

off : تعني أن النص لن يلتف بصورة تلقائية على عدة أسطر لكنه على أية حال سيصلك بنفس الشكل الذي تم إدخاله به

```
<TEXTAREA NAME="comments" COLS="30" ROWS="6" WRAP="off">
</TEXTAREA>
```

حسناً، بافتراض أننا إنتهينا من كتابة الشيفرة الخاصة بالنموذج ومنتظر من أي زائر للموقع أن يملأه، والسؤال هو كيف يمكن له أن يرسله فعلياً؟ نعود الآن إلى الوسم <INPUT> وهذه المرة مع النوع submit والتي ستقوم تلقائياً بإنشاء زر سيقوم عند النقر عليه بإرسال البيانات التي تم ملؤها في النموذج.

```
<INPUT TYPE="submit">
```

لاحظ أن Submit أو (Submit Query في Netscape) ظاهرة على الزر وهي العبارة الافتراضية، فإذا أردت تغييرها فعليك باستخدام الخاصية VALUE لهذا الغرض

```
<INPUT TYPE="submit" VALUE="Press here to send the form">
```

في حالة كان زوار موقعك من النوعية المترددة من الناس والذين قد يغيرون آرائهم في آخر لحظة، يمكنك أن تتيح لهم إمكانية مسح ما كتبوه في النموذج وإلغاء الأمر، وذلك باستخدام reset كنوع TYPE للوسم <INPUT> بنفس طريقة التعريف والخصائص المستخدمة مع submit.

```
<INPUT TYPE="reset" VALUE="Forget about it">
```

والذي يقوم بإنشاء زر <button> هو INPUT الشكل الأخير من أشكال البيانات في النماذج والمدرج مع الوسم > ضمن النموذج، وهو مرتبط بالنماذج التي تحتوي على نصوص برمجية (أو برامج مكتملة) من لغات متقدمة مثل JavaScript كونه يستخدم لتشغيل هذه البرامج وإطلاقها. وطبعاً هناك طرق معينة لربطها مع البرامج وليس هنا المجال لطرحها. لكن مبدئياً أقول إن طريقة الإدراج والتعريف هي ذاتها المستخدمة مع reset, submit.

```
<INPUT TYPE="button" VALUE="This is a sample button">
```

وأخيراً... وصلنا الآن إلى نهاية حديثنا عن النماذج. فما رأيك؟ هل هو من المواضيع السهلة أم الصعبة؟ لا شيء سهل في بدايته. لذلك من الأفضل لك أن تحاول دائماً التدرب أولاً بأول على الوسوم المشروحة، بل والعودة إلى الدروس السابقة إذا اقتضى الأمر وخاصة إذا تداخلت بعضها مع الدروس الأحدث.